

TÈCNiques I DINÀMIQUES PER AUGMENTAR LA MOTIVACIÓ A LA FORMACIÓ AMB JOVES

- ◆ DINÀMICA DE PRESENTACIÓ
- ◆ DINÀMICA D'AUTOESTIMA
- ◆ DINÀMICA DE RELACIÓ
- ◆ DINÀMICA DE COL·LABORACIÓ
- ◆ DINÀMICA DE RELACIÓ I COL·LABORACIÓ
- ◆ DINÀMICA DE CREATIVITAT.
- ◆ DINÀMICA DE CONCENTRACIÓ
- ◆ DINÀMICA D'OPINIÓ

DINÀMIQUES DE PRESENTACIÓ

◆ Cadena de noms.

El primer alumne diu el seu nom. El que està situat al seu costat diu el nom anterior i el seu, i així successivament fins que s'acaba la cadena.

◆ La teranyina.

Primer cal que el grup estigui força junt. Es tracta de presentar-nos a la resta de persones dient el nom i alguna característica positiva que un té, tret personal ... En acabat, llença la corda enrotllada a un altre del grup, qui haurà de presentar-se també i llençar el fil a un altre company, i així successivament

◆ LA TARGETA DE VISITA

Omplir la targeta de visita.

Un cop feta la targeta de visita, es demana als alumnes que treguin un full qualsevol i que hi apuntin alguna cosa que els cridi l'atenció de les targetes dels companys/es de classe. Es pot passar la targeta al company assegut a la dreta que la llegirà i apuntarà quelcom en el seu full.

DINÀMIQUES DE RELACIÓ

◆ Pluja d'endevinalles. Grups de 4.

Es tracta d'encertar endevinalles proposades per tothom. Hi haurà un responsable del grup que llegirà endevinalles d'un full, quan ningú en sàpiga cap més.

DINÀMIQUES DE COL·LABORACIÓ

- ◆ **Seguir el conte.** Full i llapis. Agrupament per parelles. Teniu un minut per començar o seguir el conte dels teus companys. En acabar aquest temps passa el full als companys del costat. Es comença la història amb... "Hi havia una vegada..." L'última parella acaba el conte. Finalment es llegeixen els contes resultants.

- ◆ **Joc dels quadrats.** Grups de 5.

Cal realitzar els quadrats entre tots sense dir res. Et pots comunicar utilitzant el mim. Hi haurà un coordinador amb les solucions i anirà indicant els quadrats que no estiguin bé. Finalment, el coordinador explica a tots la manera com el grup ha realitzat la tasca.

DINÀMIQUES D'AUTOESTIMA

- ◆ **Disparar qualitats.**

Es tracta d'enumerar un adjectiu positiu d'un mateix que comenci per la primera lletra del nom de pila.

Exemple: Alba : alegre

Eduard: emocional

- ◆ **Nota a l'esquena**

Finalment el grup parla sobre si els trets de personalitat de cadascú coincideixen amb els escrits.

DINÀMIQUES DE RELACIÓ I COL·LABORACIÓ

- ◆ **Els dòminos són un dels jocs més coneguts. Anem a fer-ne uns quants!**

- ◆ Juguem amb les fonts d'energia
- ◆ Juguem amb els mitjans de transport
- ◆ Juguem amb els ...

- ◆ **El dibuix a cegues.**

Fer parelles.

Entre els dos s'ha de fer un dibuix d'una cara. El que dibuixi ho farà amb els ulls tancats i l'altre l'ajudarà amb indicacions.

Conte per paraules. Per parelles. Cal inventar-se un conte o una història basant-se en 7 paraules que entre tots hem escollit. Al final es veu com els contes elaborats són diferents

Els mots encreuats. Es fan grups de 4-5. Un del grup diu una paraula. Tothom l'escriu i intenta crear les màximes paraules possibles a partir de lletres de paraules escrites anteriorment en qualsevol sentit

DINÀMIQUES DE CONCENTRACIÓ

◆ Paraules encadenades.

Grups de 4-5 en rotllana.

Es comença dient una paraula i s'ha de seguir amb una altra que comenci per l'última lletra de l'anterior. Ex. selva-amic-camí-indi-imaginació-...

◆ **La frase maleïda.** El grup es posa en rotllana. Cada integrant té una cartolina petita amb una paraula de la frase i ha de dir la paraula que li toca recordant les que han dit els companys que l'han precedit. Ex.: un diu ... "la", el següent diu ... "la casa", el següent diu ... "la casa de", el següent ... "la casa de l'avi"; i així successivament fins que l'últim acaba amb la frase.

◆ LA CLÍNICA DEL RUMOR

Quatre alumnes surten al passadís. Entraran d'un en un i escoltaran un missatge que hauran de repetir, tan fidelment com sàpiguen, al company que entri a continuació. Caldrà tenir un text a punt per llegir a tota la classe i també un alumne que faci d'observador amb una escala de control que reculli les informacions més importants del missatge.

Importància d'estar atent/a.

Malfiar-se dels rumors que han passat per diverses persones.

Adonar-se de la importància de la informació en la cooperació grupal i de les tres parts del tractament de la informació: recepció, comprensió i transmissió

DINÀMIQUES D'OPINIÓ

El debat. Discussió entre varies persones per aprofundir sobre un tema determinat. Al debat hi ha d'haver un **coordinador** que introdueix el tema, un **secretari** que anota les intervencions i el temps d'intervenció de cadascú, els **participants** que parlen del tema debatut i un **moderador** que s'encarrega que el debat sigui tranquil, dóna els torns de paraules i centra el tema si algú se surt d'ell. Aquesta dinàmica afavoreix l'ordre i el respecte pel qui parla

◆ **Discussió en petit grup.**

En grups de 4-5 persones s'analitza un tema proposat intercanviant idees i opinions sobre ell. Al final cada grup exposa el que creu que és més important en gran grup.

◆ **Grups de confrontació.**

Dinàmica que consisteix en dividir l'auditori en dos grups: un està a favor del tema plantejat i l'altre està en contra.